

Catalogue : <http://mediacla.univ-fcomte.fr>
Courriel : mediacla@univ-fcomte.fr Tél : 52.12

L'ACTU EN BREF

8 mars : journée droits des femmes

10 mars : plumes rebelles

11 mars : printemps des poètes

18 mars : semaine de la francophonie

27 mars : semaine de la presse

FRONTS ET FRONTIÈRES

En mars, traversons les frontières tout en poésie à l'occasion du Printemps des poètes. BiL ne manque pas l'occasion de challenger nos étudiants sur le sujet (retrouvez le défi à la médiathèque et sur la borne). Des frontières qui parfois conduisent à la guerre, ce que nous propose d'interroger la semaine de la presse et des médias avec l'info sur le front. La médiathèque accompagne ces sujets et d'autres avec la dictée des 10 mots, le jeu des répliques antisexistes...

RESSOURCES MEDIATHÈQUE

A venir emprunter

Dans l'objectif de JR
-affiche PdPoètes-



Approches poétiques
de la langue



Dossier pédagogique
CLEMI 2023



Les médias en classe
kit pédagogique



RESSOURCES EN LIGNE

En accédant à l'espace enseignant

Retrouvez toute la veille de la médiathèque à destination des enseignants [ICI](#) :

L'actualité FLE

- les rendez-vous des éditeurs
- les ressources du mois
- les infos des partenaires

La Lettre d'information et ses sélections spéciales

Les sélections permanentes

 | [Accueil](#) | [Recherche](#) | [Revue](#) | [Méthodes](#) | [Enseignants](#)



Sélection spéciale poésie



Sélection spéciale presse

NOS ACTIVITÉS

En lien avec l'actualité

Intégrer certaines activités à vos cours ou faites-en la publicité auprès de vos stagiaires :

- **tracer et déplacer les frontières**

02.03
à
12h30

Lorsque le lit du Rio Grande a été modifié par une compagnie des eaux, c'est la frontière d'un pays qui s'est trouvée déplacée. L'animation propose de s'interroger sur le tracé des frontières pour mieux les modifier !

- **le droit d'avoir de la répartition**

09.03
à
12h30

Avec quelques courtes biographies, il s'agira de mettre en avant les droits pour lesquels se sont battues certaines femmes précurseuses. Puis avec un jeu, il faudra trouver les meilleures réparties à des phrases au caractère sexiste.

- **dictée des 10 mots à tous les temps**

17.03
à
11h45

Une seule dictée réunit les 10 mots choisis pour incarner et interroger sur la thématique du temps : année-lumière, déjà-vu, plus-que-parfait et leurs confrères.

ELLES ONT ÉTÉ LES PREMIÈRES !

Ce livre propose à chaque double-page le résumé de la vie d'une femme qui a innové ou été en avance sur son temps : dans ses fonctions, ses prises de position, par ses inventions.

- Remettre dans l'ordre les paragraphes d'un portrait
- Réaliser le portrait d'une femme qui "a été la première à..."
- Organiser un quiz sur les femmes qui ont été "les premières à..."



NOS SUGGESTIONS

Des idées à exploiter

S'appuyer sur nos ressources et/ou animer directement avec Aude à la médiathèque :

- **semaine de la presse**

Comme chaque année, la semaine de la presse nous invite à nous questionner sur l'information et ses vecteurs. Plusieurs objets à étudier : des journaux reçus spécialement pour l'occasion, l'affiche de l'événement sujette à débat, le thème de l'année "l'info sur tous les fronts" dossier pédagogique du CLEMI ainsi que la série "Point de vue" pour décrypter les photos de l'actu.

27.03
à
01.04

NOS TEMPS FORTS

Lecture bilingue franco-espagnole

L'association bisontine Latinoamericalli propose une lecture bilingue de l'auteur Luis Sepúlveda, dont le premier roman a fêté ses 20 ans.

- **le vieux qui lisait des romans d'amour**

Ce voyage musical nous entraîne au cœur de l'Amazonie : ses tribus et leurs traditions mais aussi ses animaux. Si vous êtes prêts, venez embarquer pour l'Amérique latine.

16.03
à
17h00

- **Tour du Monde en 80 livres**

En mars, venez déguster le Tour du Monde en 80 plats, mais aussi alimenter le Tour du Monde en 80 livres ! Un padlet est dédié à l'ajout de titres suggérés par vos étudiants : un auteur de leur pays qu'ils souhaitent faire découvrir.



- Un titre et une photo de couverture
- Un enregistrement audio résumant l'histoire en 2 langues

13 & 14
à
15h00

L'enregistrement pourra se faire en classe ou sur un temps dédié en salle 13 de 15h à 16h avec Aude.

[Retrouvez nos précédentes lettres d'information sur notre site](#)